

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" Auditorium "Ennio Morricone" il "Quintetto Bottesini"

- **Posted on:** 9 February 2018
- **By:** Adriano Di Benedetto



Mercoledì 14 febbraio alle 18 la stagione concertistica di Roma Sinfonietta presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" (Auditorium "Ennio Morricone", Macroarea di Lettere e Filosofia, via Columbia 1) ospita il Quintetto Bottesini, un gruppo dall'organico inconsueto, che gli permette di eseguire musiche rare, dall'Ottocento viennese ai nostri giorni. I cinque musicisti sono Alessandro Cervo (violino), Federico Stassi (viola), Amedeo Cicchese (violoncello), Roberto Della Vecchia (contrabbasso) e Linda Di Carlo (pianoforte).

Aprono il loro concerto con il *Quintetto op. 87* di Johann Nepomuk Hummel, personalità fondamentale della musica in Austria e Germania tra Settecento e Ottocento. Fu allievo di Mozart, Clementi e Haydn, compagno di studi di Beethoven, amico di Schubert e anche di grandi poeti come Schiller e Goethe. Ebbe grande influenza su Liszt, che avrebbe voluto studiare con lui, e soprattutto su Chopin, ma anche in pieno romanticismo la sua visione della musica rimase classicista e il suo moto era "godere del mondo dando gioia al mondo".

Segue una composizione contemporanea, *Nessuna nuvola ancora*, recentissimo lavoro del siciliano Marco Betta, autore di musiche da concerto, opere liriche, musiche di scena per il teatro e colonne sonore. La rivista Colonne Sonore ha scritto di lui: "È annoverato fra i maggiori compositori del panorama contemporaneo italiano ed europeo".

Tutta la seconda parte del concerto è occupata dal *Quintetto in la maggiore op. 114 "La trota"*, uno dei più noti e amati capolavori di Franz Schubert, che tuttavia si ascolta raramente in concerto proprio per il suo organico strumentale, che oggi è diventato inconsueto, mentre alla sua epoca era frequente. Si ritiene che Schubert lo abbia composto proprio sul modello del *Quintetto op. 87* dell'amico Hummel. È un ampio lavoro, il cui carattere è ora cordiale e amabile, ora gioioso e scintillante: dunque una pagina fundamentalmente serena, rara nella produzione di Schubert. Deve il suo nome all'utilizzazione nel suo quarto movimento della melodia di un *Lied* per voce e pianoforte intitolato "La Trota".

Il Quintetto Bottesini è attivo dal 2006 e suona regolarmente in Europa e in America del Nord e del Sud. Ha preso il nome da Giovanni Bottesini, grande contrabbassista, compositore e direttore d'orchestra, vissuto nella seconda metà dell'Ottocento, autore di varie composizioni per quintetto, che ovviamente figurano nel repertorio dell'ensemble. Vari compositori contemporanei hanno scritto nuove opere espressamente dedicate a loro. Incide per Brilliant. Il suo più recente cd è dedicato a Louise Farrenc, compositrice francese dell'Ottocento.

Info per il pubblico: 06 3236104, 06 32111712, 339 8693226

romasinfonietta@libero.it [1] - www.romasinfonietta.com [2]

Ufficio stampa dell'Associazione Roma Sinfonietta:

Mauro Mariani - mauromariani.roma@tiscali.it [3] - tel. 335 5725816

Galleria (Clicca sulla foto per slideshow):



[4]

Categories: [Spettacolo](#) [5]

Tags: [roma](#) [6]

[università](#) [7]

[tor vergata](#) [8]

[centro studi](#) [9]

[auditorium](#) [10]

[ennio moricone](#) [11]

[quintetto bottesini](#) [12]

Source URL: <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/blog/adriano-di-benedetto/universit%C3%A0-degli-studi-di-roma-tor-vergata-auditorium-ennio-morricone-il>

Collegamenti

[1] <mailto:romasinfonietta@libero.it>

[2] <http://www.romasinfonietta.com>

[3] <mailto:mauromariani.roma@tiscali.it>

[4] https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/quintetto_bottesini.jpeg

[5] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/categories/spettacolo>

[6] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/roma>

[7] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/universit%C3%A0>

[8] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/tor-vergata>

[9] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/centro-studi>

[10] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/auditorium>

[11] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/ennio-moricone>

[12] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/quintetto-bottesini>