

Al Teatro Nazionale va in scena "Lezione Aperta" con gli allievi della Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma

- **Posted on:** 27 February 2018
- **By:** Adriano Di Benedetto



?Venerdì 9 marzo alle ore 20.00 e sabato 10 marzo alle ore 18.00 va in scena al Teatro Nazionale la "**Lezione Aperta**" con gli allievi della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma, diretta da Laura Comi. Una lezione dimostrativa, diventata nel tempo un appuntamento annuale, per mettere in luce la metodologia di lavoro della Scuola e per creare un'occasione di piacevole condivisione con il pubblico attraverso un programma composto dagli esercizi più rappresentativi di ogni corso. Gli allievi sono seguiti sul palcoscenico dai loro insegnanti e sono accompagnati al pianoforte dai maestri.

Il Sovrintendente Carlo Fuortes dichiara: "La "Lezione Aperta" è un evento molto importante per la Scuola di Danza e per noi tutti, un momento di confronto fondamentale per la crescita artistica di questi giovani ballerini che saranno i professionisti di domani. Vedere gli allievi misurarsi in scena con gli esercizi che giorno dopo giorno svolgono durante il loro percorso formativo è scoprire il profondo lavoro che sostiene il talento, un impegno affrontato con passione e determinazione da apprezzare e incoraggiare".



La Direttrice Laura Comi dichiara: "Ripresentiamo con piacere la *Lezione Aperta*, un appuntamento con i genitori e con il pubblico tutto, che negli anni hanno manifestato grande interesse per questo tipo di spettacolo. Portare in scena lo studio quotidiano dei livelli di preparazione di tutti gli allievi suscita infatti molta curiosità. Il programma è una dimostrazione di tutte le materie pratiche di studio, dove ogni lezione è composta con le sequenze più rappresentative dei vari livelli, rese in maniera gradevole e più scorrevole rispetto alla routine quotidiana".

La *Lezione Aperta* prevede lezioni di: Tecnica Accademica, *Pas de deux*, Repertorio, Contemporaneo, Fisiotecnica e Propedeutica alla Danza. Gli insegnanti di Tecnica Accademica sono Lia Calizza, Silvia Curti, Ofelia Gonzalez, Alessandro Molin, Pablo Moret e Gerardo Porcelluzzi. L'insegnante di *Pas de deux* è Pablo

Moret, l'insegnante di Repertorio è **Gaia Straccamore**, l'insegnante del corso di Contemporaneo è **Mauro Astolfi**, l'insegnante del corso di Fisiotecnica e Propedeutica alla Danza è **Valentina Canuti**. I maestri accompagnatori al pianoforte sono **Alice Michahelles**, **Sergio Di Giacomo** e **Samuel Tanca**.

Per Informazioni: operaroma.it

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Anna Lea Antolini

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne del Ballo

Cell. + 39 338 9079261

stampa.ballo@operaroma.it [1]; annalea.antolini@operaroma.it [2]

Galleria (Clicca sulla foto per slideshow):



[3]



[4]

Categories: [Balletto Classico](#) [5]

Tags: [roma](#) [6]

[scuola danza](#) [7]

[allievi](#) [8]

[teatro dell'opera di roma](#) [9]

[laura comi](#) [10]

[carlo fuortes](#) [11]

[lezione aperta](#) [12]

Source URL: <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/blog/adriano-di-benedetto/al-teatro-nazionale-va-scena-lezione-aperta-con-gli-allievi-della-scuola>

Collegamenti

[1] <mailto:stampa.ballo@operaroma.it>

[2] <mailto:annalea.antolini@operaroma.it>

[3] https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/gli_allievi_della_scuola_di_danza_del_teatro_dellopera_di_roma.jpg

[4] https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/gli_allievi_della_scuola_di_danza_del_teatro_dellopera_di_roma_2.jpg

[5] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/categorie/balletto-classico>

[6] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/roma>

[7] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/scuola-danza>

[8] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/allievi>

[9] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/teatro-dellopera-di-roma>

[10] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/laura-comi>

[11] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/carlo-fuortes>

[12] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/lezione-aperta>