

## roma, Teatro Palladium presenta "Klamata kardia - Il pianto del cuore" di Maria Elena Curzi e Alessandra De Luca

- **Posted on:** 17 April 2018
- **By:** Adriano Di Benedetto



**“L'uomo primitivo siamo noi, nel regno e nel dominio della tecnica. Confrontarcisi è un'esperienza sia pedagogica che teatrale, ed è forse questo che bisogna rivalutare, nella sua “antichità” e nella sua “novità”, nei modi nuovi in cui queste cose si esprimono nel nostro tempo.” (Goffredo Fofi)**

**Uno spettacolo che mette in campo una riflessione su qualcosa di primitivo ma che ci appartiene tuttora: il tema della perdita, dell'abbandono, della mancanza, degli affetti scomparsi e poi ritrovati in altra forma, distrutti in frammenti e poi ricuciti nei ricordi, della violenza, della solitudine, della paura.**

**Questo è *Klamata kardia - Il pianto del cuore*, di Maria Elena Curzi e Alessandra De Luca, liberamente ispirato alla *Fedra* di Seneca. Lo spettacolo, in programma il 20 aprile al Teatro Palladium nella sezione “Laboratori in scena”, è risultato dell'impegno che la **Fondazione Roma Tre Teatro Palladium** sta mettendo in campo in progetti sperimentali presentati da giovani autori ed interpreti.**

**“Si tratta di qualcosa che appartiene all'uomo primitivo, alla tragedia classica, al canto delle prefiche che ha un sapore antico e primigenio, ma anche a noi – affermano le curatrici. “Il ritmico risuonare del battito dei nostri cuori dentro e fuori di noi fa da continua base di sostegno, e dà il tempo alla vita: la materia prima con cui il**



teatro si confronta.

## Note di regia

*Eména mu dispiàcesse, kéccia-mu, ma satti icusa i sperazziuna (A me dispiacque, piccola mia, quando ho sentito le campane a morto).* Così inizia una delle nenie che intonavano in griko le prefiche salentine non troppi anni fa, ripresa poi dal documentario **Stendali - Suonano ancora** di **Cecilia Mangini**, con testi di **Pierpaolo Pasolini**. Partendo da questa nenia e dal racconto mitologico della morte di Ippolito, **Klamata kardia - Il pianto del cuore** ci mette davanti a un dolore da accettare. Senza sconti, senza cedere al consolatorio.

*Ce 'nna clàssome na clàssome /na mi' pposéssome macata (dobbiamo piangere e piangere/ senza mai riposo),* continuano a dirci le prefiche, nella consapevolezza che solo l'essere attraversati fino in fondo da questo dolore ne può permettere il superamento. **Ippolito** lotta contro un mostro, così come fece suo padre **Teseo**. Ma questa volta il mostro vince. Il suo corpo viene fatto a brandelli, impossibili da ricucire insieme. Forse però qualcosa resta intatto in chi rimane, *il ricordo d'un gesto d'una sillaba.*

**Teatro Palladium - Università Roma Tre**

**Piazza Bartolomeo Romano 8 – Roma**

**Organizzazione e promozione Teatro Palladium: Music Theatre International**

**Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni**

**+39 06 3225044 - +39 328 4112014 - [info@elisabettacastiglioni.it](mailto:info@elisabettacastiglioni.it) [1]**

**Galleria (Clicca sulla foto per slideshow):**



[2]



[3]



[4]



[5]

**Categories:** [Teatro](#) [6]

**Tags:** [roma](#) [7]

[teatro palladium](#) [8]

[università](#) [9]

[roma tre](#) [10]

[klamata kardia](#) [11]

[il pianto del cuore](#) [12]

[fedra](#) [13]

[seneca](#) [14]

[ippolito](#) [15]

[teseo](#) [16]

**Source URL:** <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/blog/adriano-benedetto/roma-teatro-palladium-presenta-klamata-kardia-pianto-del-cuore-maria-elena>

### Collegamenti

[1] <mailto:info@elisabettacastiglioni.it>

[2] [https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata\\_kardia3.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata_kardia3.jpg)

[3] [https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata\\_kardia4.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata_kardia4.jpg)

[4] [https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata\\_kardia1.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata_kardia1.jpg)

[5] [https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata\\_kardia2.jpg](https://www.buonaseraroma.it/web2016/sites/default/files/klamata_kardia2.jpg)

[6] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/categories/teatro>

[7] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/roma>

[8] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/teatro-palladium>

[9] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/universit%C3%A0>

[10] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/roma-tre>

[11] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/klamata-kardia>

[12] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/pianto-del-cuore>

[13] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/fedra>

[14] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/seneca>

[15] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/ippolito>

[16] <https://www.buonaseraroma.it/web2016/it/tags/teseo>